

Frederika Hoffmann

geboren 1954 in Hamburg, lebt und arbeitet in Hamburg

- 1986 Diplom Fotodesign an der FH Hamburg für Gestaltung
freie Fotografin für verschiedene Medien, Porträts, Reportagen,
Auftragsarbeiten
- seit 2006 Künstlerische Fotografie, diverse Projekte zum Thema Wasser

Ausstellungen

- 2009 „Eine Reise, die nicht in den Hafen führt“, ElbArt Hamburg
- 2009 „Fluss-Fotografien“, Maritime Landschaft Unterelbe Grünendeich (E)
- 1997 „Porträts Hinz&Kunzt“, Messe Hamburg (E)
- 1986 „Collage“, FH Hamburg Gestaltung (E)
- 1985 Venedig - va bene“, FH Hamburg Gestaltung
- 1984 „Rom“, italienisches Kulturinstitut Hamburg
- 1984 „faces“, Olympus Galerie Hamburg

Bücher

- Bildband „Von Hamburg nach Helgoland“, Edition Maritim 2007
- Stadtführer „Hamburg für die Westentasche“, Dölling+Galitz/Hinz&Kunzt 1998

Frederika Hoffmann
Tel: 040-491 46 66
FrederikaHoffmann@t-online.de

Aloys Kiefer

geboren 1956 in Darne bei Lingen/Ems, lebt und arbeitet in Hamburg

seit 1983 Tätigkeit für verschiedene Bildagenturen
1990 Diplom Visuelle Kommunikation an der Hochschule für Bildende Künste (HFBK) in Hamburg
seit 1990 als Architekturfotograf tätig
1996 - 2003 Aufnahmen im stillgelegten Wasserturm Sternschanze, Hamburg

Ausstellungen

1987 „Kleine Freiheit“, Hamburg, Rathaus Altona
1988 „Fließendes Licht“, Kunsthaus Hamburg
1989 „Die Hamburger Schachtel“, Geheimnisvolle Ansichten von Bürgern, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
1991 „Beste Absicht“, Kunsthalle Exnergasse, Köln
2006 „Wasserturm Sternschanze“, Fotoausstellung zum Umbau des Mövenpick-Hotels in den Ausstellungsräumen des Hamburger Stadtmodells im Rahmen des Hamburg Architektur Sommers (E)

Preise und Stipendien

1988 „Preis für junge europäische Fotografen“ der deutschen Leasing AG im Museum Ludwig, Köln und in anderen deutschen Städten
2002 Projektförderung des Kulturwerk der VG BILD-KUNST

Aloys Kiefer
Tel. 040-4017 0314
www.aloyskiefer.com

Susanne Kutter

geboren 1971 in Wernigerode, lebt und arbeitet in Berlin

1992 - 2000 Kunststudium an der Kunstakademie Münster, Germanistik und Philosophie an der Westfälischen-Wilhelms-Universität Münster.

2009 - 2010 Lehrauftrag im Fachbereich Bildende Kunst/Architektur an der Universität der Künste Berlin

Ausstellungen (Auswahl)

- 2009 „Pittoresk“, Neue Perspektiven auf das Landschaftsbild, Marta Herford
„No matter how long until it ends“, Kunstverein Rügen (E)
„Unter Wasser, Über Wasser“, Kunsthalle Wilhelmshaven
„once, there was the sea“, mit Mai Yamashita & Naoto Kobayashi, Creative Space 9001, Yokohama
“Pulsioni performative nell’arte contemporanea”, Torrione Passari, Molfetta-Bari
“Dè/Montage“. Grusenmeyer Art Gallery, Deurle
- 2008 “make no mistake now”, artfinder-Galerie Mathias Güntner, Hamburg (E)
„Im Auge des Klangs II“ (mit Anja Kempe, Tina Tonagel), Museum Schloss Moyland
„Hinter den Kulissen“, Ausstellungsprojekt des 19. Deutschen Kinofestes, Lünen
- 2007 „de vloed“ (mit Markus Willeke), Villa de Bank, Enschede
„sudden death“, Galerie Gianluca Ranzi, Antwerpen (E)
„A Black Russian on the way home“, Kunstverein Wolfenbüttel (E)
„white out“, Stadtgalerie Saarbrücken
„flood“, ten floods for one city, Chiesa di Sant’Agostino, Bergamo
“home stories“ - Zwischen Dokumentation und Fiktion, Städtische Galerie Wolfsburg
„white out“, Palais Thurn und Taxis, Bregenz
„get yourself a gun“, Galerie Frederik Foert Berlin (E)
„Frischzelle_05“, Kunstmuseum Stuttgart (E)
„luxury - power - beauty“, La Nuova Pesa, Centro per l’Arte Contemporanea, Rom (E)
„art, life & confusion“, 47. Oktober Salon, Belgrad
„anticipation“, MoCP – Museum of Contemporary Photography, Chicago
“Die andere Seite“, Kunsthalle Fridericianum Kassel
„Wo bitte geht’s zum Öffentlichen?“, 4. Kunstsommer Wiesbaden
„memory“, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
„home stories“ - Zwischen Dokumentation und Fiktion, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen und Stadtgalerie Kiel
„Das Schicksal des Paradieses liegt in seiner Geometrie“, Kunstverein Untergröningen
„Zur falschen Zeit, am falschen Ort“ (mit Markus Willeke), Galerie Peter Borchardt, Hamburg
„searching for suspects“, Galerie Stefan Rasche, Münster (E)

- 2005 „stagediven“, Kurt-Galerie Foert/Garanin, Berlin (E)
 „Lichtkunst aus Kunstlicht“, ZKM – Zentrum für Kunst und Medientechnologie
 „Multiple Räume“, Teil III: Film, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
 „reflection/refleksija“, National Center of Contemporary Art, Moskau und Nizhnij Novgorod
- 2004 „selfmade“, Galerie Weißer Elefant, Berlin
 Galerie Gianluca Ranzi, Antwerpen (E)
 “German Video Art 2000-2002”, Platform Garanti Contemporary Art Center, Istanbul
 “Marl German Video Art Award at CCA”. Centre for Contemporary Arts Glasgow
 “Visual Arts – German Video Art”. Goethe Institut Washington
 Internationale Kurzfilmtage Oberhausen, Kino Lichtburg, Oberhausen
 „believe it or not“, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
 „Goldtausch 2004“, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlin
 Jahregaben, Westfälischer Kunstverein, Münster
 „Wochenmarkt“, Förderpreisausstellung, Westfälischer Kunstverein Münster
- 2003 „panicROOM“, Schloss Ringenberg, Hamminkeln
 „Allee der Kosmonauten“, Galerie Stefan Rasche, Münster (E)
- 2002 „overdrive“, Galerien der Stadt Tuttlingen und der Stadt Sindelfingen
 Marler Video Wettbewerb, Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl
 „Trendwände 2002“, Kunstraum Düsseldorf
- 2001 Internationaler Kunstpreis 2002, Kunstverein Hürth
 „monitoring“, 18. Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest, Kulturbahnhof Kassel
 Kunstpreis Junger Westen 2001, Kunsthalle Recklinghausen
 direttissima, Stadtraum Münster
 8. Ida Gerhards Kunstpreis, Städtische Galerie Lüdenscheid
 Köln Kunst 6, Josef-Haubrich-Kunsthalle, Köln

Preise und Stipendien (Auswahl)

- 2000 Cité Internationale des Arts, Paris-Stipendium des Landes NRW
- 2002 DAAD Aufenthaltsstipendium, New York
 Barkenhoff-Stipendium des Landes Niedersachsen, Künstlerstätte Worpsswede
- 2003 Filmförderung der Filmstiftung NRW
- 2004 Förderpreis des Westfälischen Kunstvereins, Münster
 Förderpreis der Gesellschaft für Westfälische Kulturarbeit, Münster
- 2008 Filmförderung der Filmstiftung NRW

Markus Lohmann

geboren 1970 in Münster, lebt und arbeitet in Hamburg und Berlin

1991 - 1996 Diplomstudium Produktdesign FH Münster

1997 - 2002 Studium Hochschule für Bildende Künste Hamburg (bei Prof. Bogomir Ecker, Nicola Torke, Carsten Höller)

Ausstellungen (Auswahl)

- 2009 "Die Gute neue Zeit", Galerie WALK OF FAME, Hamburg
- 2008-09 „Wir nennen es Hamburg“, Kunstverein Hamburg
- 2008 „Karussell 5“. Berlin Biennale mit KUNSTrePUBLIK e. V.
- 2007 „Salo(o)n“, The Coop GALERIE, Bergen auf Rügen
„Paulas Kinder“, Teil III, KUBO Bremen
„Skyline“, Außeninstallation (mit Michael Böhler) Galerie Oel-Früh Hamburg
„Arbeit“ Kunstverein Harburger Bahnhof (mit Harry Sachs, Franz Höfner und Michael Böhler), Hamburg
- 2006 „Skyline“, Außeninstallation (mit Michael Böhler) Skulpturenpark Berlin_Zentrum
- 2004 Lichtkongress Kunstraum Walcheturm, Zürich
Ce Qui Reste, FRAC Bretagne, Rennes, F
“Out In The Green“, Hinterconti, Hamburg [E]
- 2003 „Feine Ware“, Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg
„Drei Fenster“, Ausstellungsraum Trottoir, Hamburg
Raum 1, Galerie Bebensee Hamburg
Neuhaus, Kulturblock Halle/Saale
- 2002 Solnhofer Platte, Ausstellungsraum Taubenstrasse, Hamburg [E]
“There is a Place“, Kaispeicher 1, Hamburg
- 2001 Re/MIR, Borey Art Gallery St. Petersburg, RUSS
Re/MIR 2, Art Agents Galerie, Hamburg
„3:1“, Galerie Bebensee, Hamburg
- 1999 Magazyn, Kunstverein Slupsk, Polen
- 1998 „Aktivposten“, Austellungsreihe Neu-Deli, Weimar
“Tranz(it)formation“, Cluj, RUM

Projekte im öffentlichen Raum

- 2007 „Seal City“, Kunst am Bau, Carl-Hagenbeck-Haus, SAGA Hamburg
- 2004 „Douaneville - Eine Siedlung am Rande der HafenCity“, ZOLL/ DOUANE - Programm Kunst im öffentlichen Raum Hamburg
- 2002 Mehrzweckhalle Hafencity, Hamburg
- 2001 Rennes Souvenirs, Rennes F
- 2000 Baubüro, Museum für Industriekultur, Osnabrück
Hiltrup Souvenirs, Projekt im öffentlichen Raum, Münster

Stipendien

2001 - 2002 Deutsch-französisches Jugendwerk Rennes / F
2004 Hamburger Arbeitsstipendium für Bildende Kunst
2007 Künstlerhäuser Worpswede

Markus Lohmann
Tel. 040-2109 8675
www.markus-lohmann.de

Insa Winkler

geboren 1960 in Oldenburg, lebt und arbeitet in Hamburg und Hude

- 1982 -1988 Muthesiushochschule in Kiel bei Prof. Jan Koblasa und Norwich School of Art, Norwich/GB
- 1989 - 1993 Lehrauftrag University Oldenburg
- 1991 Lehrauftrag Chatham College, Pittsburgh, USA
- 1999 - 2007 Gründung und Leitung des >slap.e.V. (social land art project)
- 2009 Master of Science für Architektur und Umwelt, Hochschule Wismar

Ausstellungen (Auswahl)

- 2009 „Luftschloss Delmenhorst“, Museum Nordwolle, Delmenhorst
- 2008 „Ecomedia“, Edith-Russ-Haus für Medienkunst, Pugin, Basel
- „Flower of Sustainability“, Conect2Culture, CAFA Beijing, ASEF
- „Nomadic Knowledge and Art Strategies“, Bishkek Art, Kyrgystan
- 2007 „Das Eichelschwein Kino“, Skulpturenlandschaft Osnabrück
- „The Language of Life and Peace“, Yian Gallery, Daejeon, S. Korea (E)
- 2006 „Hinterland Avantgarden“, LandKunstLeben e.V., Brandenburg
- „Vegetabile Systeme“, Galerie Renate Kammer, Hamburg (E)
- 2005 „Ecotopia“, Contemporary Art and Nature in South Caucasus, Tbilis
- 2004 „ Hangul Garden“ Geumgang Nature Art Biennale, South Korea
- 2000 „Futura Exaktum“, Konversion Rügen, Kampnagel Hamburg (E)
- 1999 „Vegetabilibus“, Oldenburger Kunstverein (E)

Preise und Stipendien

- 1987 Preis des Bundesministers für Wissenschaft und Bildung, Bonn
- 1992 Projektstipendium des Landes Schleswig-Holstein für USA
- 1996 Arbeitsstipendium des Landes Niedersachsen
- 2003 Kunst und Kulturpreis des Landkreises Oldenburg

Insa Winkler
Tel. 04484 -1515
www.artecology.de

Kailiang Yang

geboren 1974 in Jinan/Shandong, China, lebt und arbeitet in Hamburg

1992 - 1994 Shandong Art Institute, Shandong, China

2001 - 2005 Hochschule für bildende Künste, Hamburg (bei Prof. Olav Christopher Jenssen, Anna Gudjónsdóttir, Norbert Schwontowski and Werner Büttner)

Ausstellungen

2008 "Die Elbe", Kunstmuseum Magdeburg

2007 carlier | gebauer, Berlin (E)

2007 „Malkunst“, Galerie Davide di Maggio, Mailand

2007 „Malerei“, Städtische Galerie Wolfsburg (E)

2006 „Kailiang Yang. Paintings“, carlier | gebauer, Berlin (E)

2005 "Index", Kunsthaus Hamburg

1999 9th National Art Exhibition, Shanghai Art Museum

1997 "Towards The New Century – Young Chinese Painters", National Museum of China, Beijing

1996 First Exhibition of the Chinese Association for Painting, National Museum of China, Beijing

1994 8th National Art Exhibition, Shanghai Art Museum

Preise und Stipendien

2003 DAAD Preis an eine/n ausländische/n Studierende/n für herausragende Leistungen

2004 Stipendium von Karl H. Ditze-Stiftung, Hamburg

2006 Stipendium von "Die Zwölf", Hamburg

Kailiang Yang
Galerie carlier | gebauer, Berlin
www.carliergebauer.com